

*Первый удар на себя,
Первый огонь на себя,
Так отчаянный Данко
Людам отдал своё сердце.
С атомом стать к бою-
С пламенем смертоносным,
И заслонить собой
Мир, который малый и взрослый.
(Н. Сингаевский)*

«Чернобыль» на украинском языке – полынь обыкновенная. Уже через несколько дней после аварии прошёл слух о таинственной связи между Апокалипсисом и взрывом четвёртого энергоблока.

Весной 1986 года название небольшого провинциального городка Чернобыль, что на севере Украины, стало известно всему миру. Здесь произошла страшная трагедия, унёсшая жизни многих и которая ещё будет забирать течение многих лет. Вряд ли когда-нибудь мы до конца искупим свои грехи...

Но никто на самом деле не знает, где заканчивается та опасная зона, где не смогут нас достать невидимые следы радиации. Чёрный круг неизвестно сколько лет останется незаживающей язвой на лоне природы, останется в сердцах людей, которые покинули отчие дома, свои родные места. На эту страшную трагедию откликнулись многие украинские поэты: Гончар, Олейник, Драч, Горлач, Йовенко. Поэты призывают проверить свои действия и свою совесть, их беспокоит будущее, которое надвигается на человечество. Все поэты пронизаны ненавистью к виновникам аварии, гневно осуждают их непродуманные действия, невежество, карьеризм:

За мудрость всемирную глупых академий

Платим бессмертием - жизнями молодыми...

Взрыв на четвёртом энергоблоке Чернобыльской АЭС произошёл в 1 час 23 минуты 48 секунд. «Здания реактора практически не было. Из трубы вырывался столб черно-зелёного огня – все гудело», – вспоминает очевидец. Пожарные Владимир Правик, Владимир Тищура, Николай Титенюк, Николай Ващук, Василий Игнатенко, Виктор Кибенюк отдали свою жизнь, чтобы огонь не перекинулся на соседние блоки станции. Невозможно представить, что было бы, не сделай они в ту ночь все, даже невозможное. Но не могли они тогда знать, какая невидимая страшная, безжалостная опасность вместе с огнём вскарабкалась наружу. Им было некогда думать об этой опасности, они спасали атомную станцию, спасали Припять, Чернобыль, всех нас. Мощность радиации была такой, что приборы зашкаливало.

Гудит набат тревоги, набат - вестник беды, но он же не похоронный звон, а призыв к действию, самоотверженному, спасительному. Призыв решительный. Испокон века велось: услышав набат, все - и старые, и молодые - бросали все и шли защищать отчий край. Живые - откликнитесь! И откликнулись! Реалист и романтик, язвительно иронический и трепетно нежный, Драч, создавая своеобразную поэму «Чернобыльская мадонна», верил, что его поэма по своему значению сравнима с художественными критериями мирового уровня - «от Рублева до Леонардо да Винчи». Пролог к поэме наполнен тревогой, отчаянием и даже гневом, и найти слова, чтобы хоть немного воссоздать эмоциональное потрясение, рождённое Чернобылем, в самом деле, очень тяжело: «Я завидую всем, у кого есть слова. Нет у меня слов. Расстреляны слова. Молчание тяжёлое душу заливают». В центре рассказа-боли судьба женщины-матери, и освещает автор эту классическую гуманистическую тему в самом деле своеобразно, даже неожиданно. Поэт просит: хотя бы сейчас не делать все поспешно, когда время уже привело к таким мучительным ошибкам и просчётам. Блестящий финал поэмы. Драч - беспощадный и суровый, он не ищет оптимистичных альтернатив, не старается «подсластить» правду жестокою и очевидною:

“Соль — познания- это плод раскаяния...

Несёт седая чернобыльская мать,

Эту планету... Это больное дитя!..”

Год - миг в истории человечества, год не очень большой срок и в жизни любого человека. Но за такой год, чернобыльский, многие стремительно повзрослели, повзрослели на целую эпоху, они

стали требовательнее к самим себе, к тем, в чьих руках человеческое существование и судьба природы. К сожалению, жизнь свидетельствует, что психология человека перестраивается медленно, что сердечность - это намного стабильнее состояние, чем тревога. Именно эти непреодолимые стены штурмует своей поэмой Иван Драч. Жителям Украины, с высоты очередной годовщины Чернобыльской трагедии необходимо стремиться к тому, чтобы подобное бедствие не постигло нас больше никогда, чтобы это страшное событие было последним в нашей жизни и пусть чернобыльским звоном памяти отзовется в сердце каждого.

Сейчас же на Украине происходит не что ужасное. Иными словами, говоря: "Холодная война". Беспорядок начался двадцать первого ноября две тысячи тринадцатого года, и уже в феврале две тысячи четырнадцатого года в ходе борьбы погибли двадцать пять человек. Пострадавших к сожалению, ещё больше их насчитывают несколько сотен, человек- и эта цифра все время растёт. Президент Украины Виктор Янукович призывает оппозицию сесть за стол переговоров. Впрочем, это ни к какому результату не привело. Беспорядок в Киеве продолжается.

Смотря на весь этот ужас, наше поколение должно сделать выводы. Мы должны сделать все возможное, чтобы такого на нашей родной земле в последствии не повторилось.

Прошло 30 лет, а чёрный день трагедии продолжает волновать людей. Этот день не прошёл не для одного человека бесследно. Все люди будут вспоминать этот день только одной печалью. Чернобыльская авария унесла много жертв. Всех, кто погиб в этой аварии будут помнить вечно... Людям известны фамилии всех героев-пожарников, которые первыми стали к бою с непокорным реактором. Мы будем помнить тех, кто пожертвовал своей жизнью для спасения людей. Это люди – герои, среди которых Владимир Правика и другие герои- пожарники.

Выполнила: Пяткова Вероника (8 класс)

МБОУ «СОШ-детский сад» пст Заозерье